

WDT・技術講習会

平成 29 年 9 月 24 日 (日)
新大久保・ケツカテツオダンスアカデミー



自分のフレームの作り方・利用法

講師 天野京子先生

- ・二人が組む時のポジションとホールドの注意点とその組み方
- ・二人のバランスの取り方・保ち方
- ・自分の中で基準を作り、そこを目指して踊りつつ自己表現をする
- ・男性の左ホールドの重要性と作り方
- ・タンゴのホールドの組み方
- ・女子のヒールターンのポイント
- ・ホールドとボディストレッチの関連性
- ・スイング、スウェイ、シェイプの起こし方
- ・リバース系ステップのボディストレッチを使った踊り方

●二人の立ち方・組み方などのチェック事項を再確認しながら、SF/T/W 3 種目を通してスイング・スウェイ・ターン等、各動作の細かい説明があり、各自踊りながらの講習は、実践的で分かりやすく充実した大変有意義な内容でした。

(文・写真 大屋勝博)